

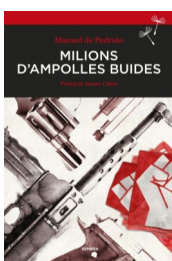
narrativa i biografia

El truc / Emanuel Bergmann
La Campana, 2017 - Novel·la



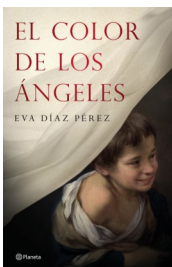
Dos mons: Praga 1934 i Los Angeles 2007. Dos personatges: un nen que encara creu en tot i un vell que ja no creu en res. Dos destins que s'acabaràn trobant. En Mosche és fill d'un rabí i de ben petit aprèn que les mentides ens ajuden a viure. Quan encara és un nen decideix escapar-se per enrolar-se en un circ. Al cap de pocs anys s'haurà convertit en un mag famós, el Gran Zabbatini, sobreviurà a la fúria nazi i a una dolorosa història d'amor, i acabarà triomfant als Estats Units.

Milions d'ampolles buides / Manuel de Pedrolo
Sembra, 2017 - Novel·la



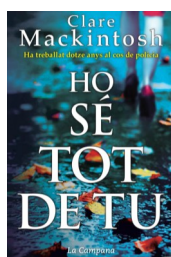
Barcelona, any 1968. El moviment antifranquista multiplica les accions en tots els fronts. El règim es defensa ampliant la repressió. En aquest context convuls i perillós, una organització revolucionària debat sobre l'ús de la violència. Després de llargues discussions, uns quants militants decideixen orquestrar un atacament per finançar la compra d'armes. Una acció planificada fins a l'últim detall que els portarà a una situació límit.

El color dels àngels / Eva Díaz Pérez
Planeta, 2017 - Novel·la històrica



Un día de enero de 1682 Bartolomé Esteban Murillo cae desde el andamio en el que pinta un cuadro. Obligado al reposo, se refugia en el recuerdo de su vida remontándose a su niñez y adolescencia en la aún poderosa Sevilla, ciudad que poco a poco entrará en su decadencia, asolada por las riadas del Guadalquivir o por epidemias como la de la peste en la que el pintor pierde a tres de sus hijos. Murillo, pintor de Inmaculadas, santos y milagros, también será el favorito de acaudalados mercaderes y aristócratas caprichosos. El mejor pintor de ángeles se verá envuelto en un turbio asunto que descubre el lado lúbrico y secreto de una Sevilla contradictoria.

Ho se tot de tu / Clare Mackintosh
La Campana, 2017 - Novel·la



Imagina't que un dia veus la teva pròpia foto a la secció de contactes del diari. Quan arribes a casa, la teva família hi treu importància -diuen que tots tenim un doble-, però en el fons tu saps que ets la dona de la foto i que no podràs respirar tranquil·la fins que no descobreixis per què surts entre els anuncis de contactes. Sents que t'observen. Que hi ha algú que ho sap tot de tu.

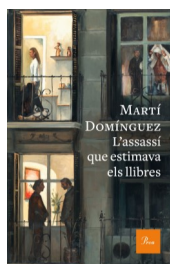
La banda dels nanos / Roberto Saviano
Anagrama 2017- Novel·la (Màfia)



Nàpols, avui, és una ciutat bella i terrible: és el regne de la camorra, i els nanos que hi creixen ho fan sota el seu influx. Un grup de deu xavals es llança a conquerir la ciutat. Procedeixen de famílies corrents, els agrada lluir calçat de marca i tatuar-se el símbol de la seva banda. Liderats per Nicolas Fiorillo, el Maraja, el grup d'adolescents utilitza les motos com els bandits de les pel·lícules de l'Oest usaven els cavalls: envaeixen les voreres, atropellen vianants, s'escapoleixen

pels carrers estrets del centre històric. Volen apropiarse d'una part del negoci del tràfic de drogues i l'extorsió, i aprofiten el buit que han deixat algunes famílies per iniciar l'ascens.

L'assassí que estimava els llibres / Martí Domínguez
Proa, 2017 - Novel·la



L'Assassí que estimava els llibres conté una viva descripció del món burgès i intel·lectual valencià, i és una crítica, tan àcida com divertida, de les hipocresies de la nostra societat. La reflexió sobre la condició humana en general i sobre el món literari en particular es desenvolupa en un marc d'intriga policial on, com en la millor novel·la negra, la investigació fa sortir a la llum les misèries morals dels personatges.

La huella de una carta / Rosario Raro
Empúries, 2017 - Novel·la



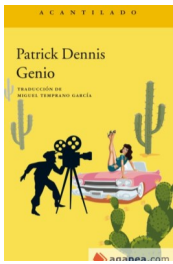
La apacible vida de Nuria con su marido, un comercial al que no ve lo que quisiera, se altera cuando ella lee en la prensa un enigmático anuncio que le despierta su sueño de dedicarse a la escritura. Sin saber a ciencia cierta de qué se trata, acepta convertirse en la escritora anónima de las respuestas a las cartas que el consultorio radiofónico de Elena Francis recibe. Su labor parece sencilla: encargarse de responder las cartas que no da tiempo a radiar. Pero todo cambia cuando una oyente desesperada le habla de unos niños nacidos con terribles malformaciones

La sorra vermella / J.N. Santaulàlia
Proa, 2017 - Novel·la (Franquisme)



El desembre de 1941, poc després d'acabada la guerra, dos amics anarquistes, Pedro i Quilis, tornen clandestinament a Barcelona des de l'exili francès per buscar-hi una nena petita, filla del primer i d'una noia afusellada pocs dies abans per les tropes franquistes. Què se n'ha fet, de la nena? Com aconseguiran trobar-la? Qui els ajudarà, en aquella Barcelona espantada i oprimida? Un cop la tinguin, com la trauran d'Espanya?

Genio / Patrick Dennis
Acantilado, 2017- Novel·la d'humor



En Hollywood la mentira, el engaño y la ostentación son moneda corriente, pero se diría que el director de culto Leander Starr es capaz de engatusar al mismísimo diablo. Sin embargo, los años no pasan en balde ni siquiera para un genio como él, y aunque el público sigue siendo misericordioso, sus ex mujeres y el fisco estadounidense terminan por perder la paciencia. Como otros grandes directores, decide fugarse a México, donde se propone rodar una nueva película, El Valle de los Buitres, que le permita recuperar el prestigio y la prosperidad económica: sólo necesita algo de dinero y a un guionista. Afortunadamente, conoce a alguien que podría encargarse de la tarea, un escritor bastante célebre pero que sufre desde hace un tiempo una crisis creativa: Patrick Dennis.

T'ho donaré tot / Sílvia Tarragó
Columna, 2017 - Novel·la (Barcelona—Tibidabo)



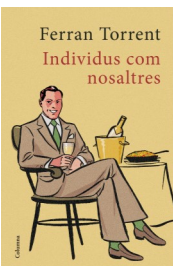
Cap d'any de 1901. L'Àngela i l'Aurora, filles bessones d'un dels obrers que treballen a la urbanització del Tibidabo, neixen en el mateix moment en què l'impulsor del projecte, el doctor Andreu, brinda per l'últim dia de l'any. L'èxit de les seves famoses pastilles per a la tos li ha permès convertir-se en promotor immobiliari en una Barcelona que no para de créixer.

El simpatitzant / Viet Thanh Nguyen
Empúries, 2017 - Novel·la històrica



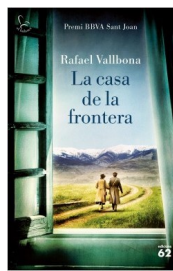
Myriam decideix tornar a treballar com a advocada, malgrat la reticència del marit, després d'uns anys retirada per cuidar els seus dos nens. La parella comença a cercar mainadera, i després d'una tria molt exhaustiva, troba Louise, que conquereix ràpidament l'estima dels nens i passa a ocupar, a poc a poc, un lloc central a la llar. Però el parany de la dependència mútua que es va creant es tancarà de manera tràgica.

Individus com nosaltres / Ferran Torrent
Columna, 2017 - Novel·la policíaca



Comença el 2015 i falta poc perquè el panorama polític valencià canviï com no ho ha fet en dècades... però la gent que viu contra corrent ni vol ni pot deixar de fer-ho. Marc Sendra, periodista convertit en autònom després d'abandonar el seu diari, prepara una novel·la sobre un atracament històric comès en ple centre de la ciutat. Ho farà amb l'ajuda de vells coneguts, com ara el Llargó, el Messié, el pare Rafel i el Mític Regino, a més del detectiu retirat Toni Butxana, els germans Torres i l'excomissari Tordera.

La casa de la frontera / Rafael Vallbona
Edicions 62/2017 - Novel·la (Cerdanya)



Casa de la Frontera és un establiment situat al barri de la duana de Puigcerdà, al bell mig de la ratlla amb França. El 1892 dos cerdans la van comprar per instal·lar-hi un hostel que pertany a la família Grau. El dia de la jubilació, mentre apaga per darrera vegada les neveres i els llums de la botiga, la Carme repassa la vida de la seva família -des dels rebesavis fins els fills- i recorda sense nostàlgies la història d'aquesta casa fronterera. Un lloc de pas, on s'hi han encruentat molts destins d'aventurers, fugitius o exiliats- i que enmig d'un paisatge imponent, ha estat testimoni d'alguns dels episodis més rellevants que han transformat la Cerdanya i tot el país des de finals del segle XIX fins ara.

Flush / Virginia Woolf
L'Avenç, 2016 - Novel·la



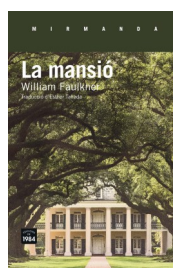
Una biografia imaginativa i ben original d'un gos anomenat Flush, un *cocker spaniel* que és adoptat per la poetessa Elizabeth Barrett Browning i que va a viure amb ella a Londres, lluny de l'ambient rural on s'havia criat. A mesura que conviu, Flush connecta emocionalment i espiritualment amb la poetessa i tots dos comencen a entendre's malgrat les barreres del llenguatge. Per a Flush les olors són poesia, però per a Elizabeth la poesia és impossible sense paraules. A través d'aquests dos personatges, mestressa i gos, Woolf verbalitza les seves preocupacions existencials sobre la condició de la dona intel·lectual i ens ofereix una visió crítica sobre l'Anglaterra victoriana, amb la condició de la dona i de la classe social com a eixos..

L'emperador / Jordi Coca
Comanegra, 2017 - Novel·la històrica



La Xina del segle XVII era un espai immens i convuls per guerres en què era difícil identificar els enemics. Sovint es produïen massacres brutals com la de Yangzhou, amb més de mig milió de persones mortes en una setmana. Però també era una terra amb grans esperances i tradicions mil·lenàries. I aquí coneixem Suen, un noi senzill que, empès per una curiositat refrenable, deixa el seu poble per travessar el país sencer amb un objectiu declarat: veure el gran Emperador. La seva és una lluita per aprendre i per entendre, i, lentament, abandona sentiments atàvics i s'adona d'allò que porta el seu món a la ruïna.

La mansió / William Faulkner
Edicions de 1984, 2017- Novel·la (Estats Units d'Amèrica)



La mansió és el darrer volum i la recapitulació de la trilogia que, juntament amb El llogaret i La ciutat, ressegueix l'ascens i la caiguda de la família Snopes, al capdavant de la qual s'erigeix l'indòmit i insaciable Flem, que passa de no tenir res a controlar la ciutat de Jefferson sencera, al comtat imaginari de Yoknapatawpha.

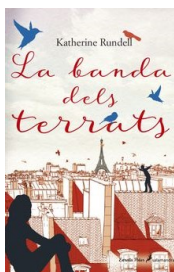
Els coixinets / Joan Maria Morros
Columna, 2017- Novel·la (Estats Units d'Amèrica)



Els Coixinets són un grup d'amics d'entre quaranta i quaranta-cinc anys. Gairebé tots solters, s'autoanomenen «Els Coixinets» perquè diuen, encara que no és del tot veritat, que el coixí és el seu millor company de llit. Aquest és el nom amb què decideixen batejar el seu grup de WhatsApp. La xarxa els ajuda a estar sempre en contacte, però prefereixen veure's, xerrar i estar junts. Amb els anys han desenvolupat una relació que els fa sentir que són més que amics. Són

una veritable família, una gran família en què cada un és tal com és i en què tots s'accepten tal com són. I, com passa a totes les famílies, també tenen problemes, hi ha malentesos, discussions, picabaralles, complicitats i algun secret que posen a prova la seva amistat.. .

La banda dels terrats / Katherine Rundell
Estrella Polar, 2017 - Novel·la juvenil



La Sophia es queda òrfena quan té un any i el vaixell on viatjava amb la seva mare s'enfonsa al canal de la Mànega. En Charles, un excèntric erudit, la troba flotant en una capsa i la porta a casa seva. En Charles l'educa amb amor, però quan la Sophia fa 12 anys els assistents socials volen enviar-la a un orfenat. La Sophia s'escapa a París –seguint l'adreça del luthier que hi havia a la capsa– a buscar la seva mare, que espera que estigui viva. Allà coneix en Matteo i els seus

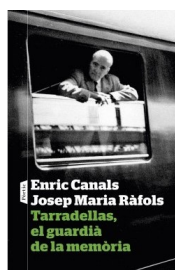
amics rooftoppers, que viuen a les teulades de la gran ciutat. Des d'allà dalt, comencen una recerca desesperada...

De foc i de sang / Víctor Català
Club Editor 1959 , 2017 - Antologia de contes



Caterina Albert va viure prop de cent anys i va escriure prop de cent contes sota el pseudònim de Víctor Català. És l'autora més il·lustre i menys coneguda de la literatura catalana: més enllà de *Solitud* i *Drames rurals*, la major part dels seus llibres no han estat llegits d'ençà que els va publicar. Aquesta antologia ofereix un recorregut de cap a cap de la seva obra i plasma l'extraordinària varietat del seu univers, desplegat al llarg de mig segle amb set reculls de relats. Encapçalats pel monòleg *La infanticida*, els nou contes d'aquest volum tenen la força, la veritat humana i la virtuositat de les obres mestres.

Tarradellas, el guardià de la memòria / Enric Canals; Josep M. Ràfols. Pòrtic, 2017 - Biografia



L'octubre de 2017 farà 40 anys del restabliment per sorpresa de la Generalitat de Catalunya i del retorn ("Ja sóc aquí!") de qui en fou president a l'exili: Josep Tarradellas. El president Tarradellas va reunir i guardar al llarg del seu exili una immensa documentació. D'una banda, la personal relativa als càrrecs i responsabilitats exercits durant la República i la Guerra Civil. De l'altra, la documentació que molts exiliats li van confiar en ser elegit president de la Generalitat el 1954.

I encara, la que va anar agregant durant la Transició. A tot això cal sumar-hi la mítica "carpeteta blava" que no es podia consultar fins 15 anys després de la mort d'ell o de la seva muller, termini que ha vençut fa molt poc. En aquesta carpeteta vetada hi ha més de 700 documents que aporten noves dades i noms sobre un dels episodis més foscos de la Guerra Civil: la violència revolucionària entre juliol de 1936 i maig de 1937.

© Biblioteca Bac de Roda, 2017



Xarxa de Biblioteques Municipals

