

El Fals testament / Jordi Bosch Aumatell
Impremta Pagès, març 2019 - Novel·la



L'aparició d'un testament fals i un llibre parroquial desferma tota una tempesta visceral entre dues famílies. Per què són tan importants aquests documents? Per què el Bisbat té tant d'interès en que l'assumpta no surti a la llum? És l'Església còmplice o víctima del frau? El fals testament és una novel·la que explica, amb una trama històrica, les relacions de la família Sauledas al llarg dels segles.

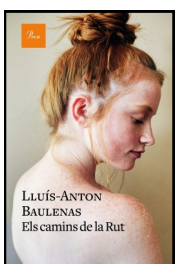
La Memòria de l'aigua / Montse Barderi
Columna, setembre 2019 - Novel·la



Aquesta és la història de tres generacions de dones: la Clemència, rossa com un fil d'or, nascuda a Bellparatge a finals del segle XIX; la seva filla Rosalia, que viurà tot el procés d'industrialització, i la Núria, neta de la Clemència, que lluitarà per tenir la formació, la llibertat sexual i l'amor que no van tenir mai la seva mare ni la seva àvia. La misèria, el maltractament, la incomunicació i la discriminació marquen les vides d'aquestes dones a la Catalunya més pobra, però també el poder de la reconciliació i de la superació determinen el destí final de les protagonistes. Una novel·la èpica i colpidora que és, alhora, el relat ocult de moltes dones. Una memòria que no s'ha d'oblidar mai. Premi Prudenci Bertrana, 2019

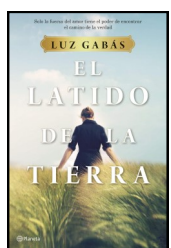
La misèria, el maltractament, la incomunicació i la discriminació marquen les vides d'aquestes dones a la Catalunya més pobra, però també el poder de la reconciliació i de la superació determinen el destí final de les protagonistes. Una novel·la èpica i colpidora que és, alhora, el relat ocult de moltes dones. Una memòria que no s'ha d'oblidar mai. Premi Prudenci Bertrana, 2019

Els Camins de la Rut / Lluís-Anton Baulenas
Proa, octubre del 2019 - Novel·la



La Rut ha dut una vida errant, de mare soltera, pautada per unes relacions amoroses intenses i poc duradores. La Rut condueix una grua, que li serveix per treballar eventualment en feines que semblaven reservades als homes i també per viatjar, qui sap si per fugir de qualsevol temptació de "domesticar-se". Arran de la seva mort accidental, a l'edat de quaranta-quatre anys, la filla s'interroga sobre la Rut, que li serveix de referència i de contrapunt a l'hora de trobar el seu propi camí.

El Latido de la tierra / Luz Gabás
Planeta, septiembre de 2019 - Novel·la



Alira, heredera de la mansión y las tierras que su familia conserva desde hace generaciones, se debate entre mantenerse fiel a sus orígenes o adaptarse a los nuevos tiempos. Cuando cree encontrar la respuesta a sus dudas, una misteriosa desaparición perturba la aparente calma que reinaba en la casa, la única habitada en un pequeño pueblo abandonado. Un guiño del destino la obligará a enfrentarse a su pasado y a cuestionarse cuanto para ella había sido inmutable. A partir de ese momento comenzará a sentir algo para lo que nunca pensó estar preparada: el amor.

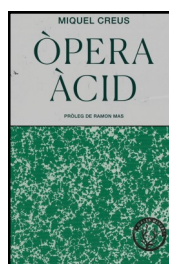
Un Home decent / John Le Carré
Edicions 62, [2019] - Novel·la



L'Ed és un jove solitari que detesta la seva feina i que no parla mai clar sobre quina mena de feina es tracta. En Nat, a qui li agrada descriure's com un home de negocis, és un agent veterà del Servei d'Intel·ligència britànic amb un llarg historial de coordinar agents contra el gegant rus. Aquesta parella tan curiosa s'entén a la perfecció tant a la pista de bàdminton com a fora. L'Ed és un apassionat proeuropeu i enemic declarat de Trump, del

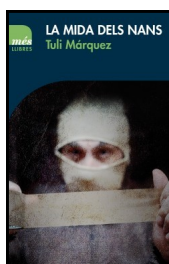
Brexit i del populisme de dretes. En Nat no hi està en desacord, però els seus pensaments estan centrats en altres coses: en com refer el seu matrimoni i en com actuar a l'estació remota de Londres, la seva última oportunitat abans que l'acomiadin. Tots dos es veuran embolicats en una trama que, com un mirall, reflecteix la decadència dels nostres temps.

Òpera àcid / Miquel Creus
Editorial Males Herbes, octubre 2019 - Novel·la



En Dom està atrapat en una espiral de decadència, i a més, té al seu càrrec una nena addicta a l'heroïna. Aquest és el punt de partida d'un viatge cap al costat més fosc d'una generació. Aquesta és una obra insòlita en la literatura catalana del seu moment, una peça que transmet, sense romanticisme i amb rotunditat, les angoixes d'una generació perduda.

La Mida dels nans / Tuli Márquez
Ànimallibres, setembre de 2019 - Novel·la



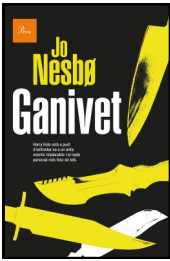
Just obrir la porta de casa, se li van llançar al damunt. Un paio immens, dins d'un casc integral de motorista, va creuar l'aire pacífic de les dues de la tarda per anar-li a picar a la cara. Aquell "ho sento, però el pis és de lloguer" que el Marc G., periodista de vint-i-nou anys, pensava dir, va quedar suspès per l'impacte. La imatge que s'havia fet d'un comercial jove amb maneres balderes de catalèg la va substituir el paio del casc integral més dos homes amb vestits foscos i emascarats amb passamuntanyes.



gr

Ganivet / Jo Nesbø

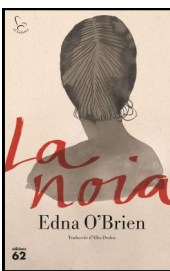
Proa, octubre del 2019 - Novel·la policíaca



No és un bon moment per a Harry Hole, el brillant i imprevisible exinspector de la policia d'Oslo: la Rakel, l'única dona que ha estimat, l'ha deixat, a comissaria l'han arraconat i només el deixen treballar en casos sense interès i fa un temps que el conegut violador i assassí Svein Finne torna a estar en llibertat després de complir vint anys de condemna. En Finne, àlies el Promès, va ser el primer criminal que va arrestar en Harry quan era un jove policia. Lluny de reformar-se, ara vol continuar just allà on ho va deixar en entrar a la presó. I no ha oblidat qui el va arrestar.

La Noia / Edna O'Brien

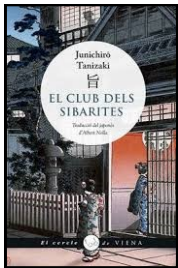
Edicions 60, setembre del 2019 - Novel·la



Maryam, una de les noies segrestades per Boko Haram al nord-est de Nigèria, narra el terrible segrest, l'empresonament, l'horror i la fam. Narra també la seva fugida enmig del bosc, i quan tot ja sembla superat, el descens a la burocràcia laberíntica i a l'hostilitat que es troba una víctima que torna a casa amb un fill fruit de la sang enemiga.

El Club dels sibirites / Junichiro Tanizaki

Viena Edicions, octubre del 2019 - Novel·la

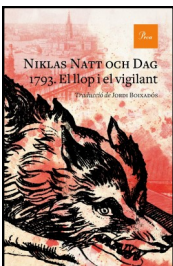


Cinc aristòcrates es reuneixen periòdicament per degustar plats exquisits i comentar-ne tots els detalls. Aquesta societat gastronòmica sol trobar-se a casa del comte G., el qual exerceix d'amfitrió, o bé en restaurants exòtics on els presenten plats sorprenents amb l'esperança de captivar el paladar de l'anomenat Club dels Sibarites. Però amb el temps cada vegada costa més de sorprendre'ls i tot els sembla una repetició d'allò que ja han tastat altres vegades. Els

límits en la recerca del plaer i el preu que estem disposats a pagar per les nostres obsessions són els temes d'aquest relat escrit l'any 1919; una història agredolça sobre el que passa quan ens arriquem a ser consumits per les nostres passions. Un relat pervers en què Tanizaki ens guia a la recerca del plaer més sublim.

1773. El llop i el vigilant / Niklas Natt Och Dag

Proa, febrer de 2020 - Novel·la policíaca

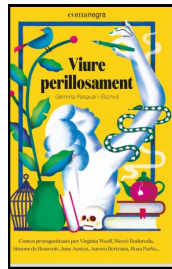


Estocolm, 1793. El rei Gustav III ha mort i el país el governa amb mà de ferro un regent mentre els vents republicans de la revolució francesa inquieten els poders. El guàrdia Mickel Cardell, un veterà de la recent guerra russo-sueca, on va perdre un braç, troba un cadàver mutilat al llac de la ciutat: un tronc i un cap, només. El cas s'assigna a l'investigador Cecil Winge, un racionalista que viu els seus últims dies, malalt de mort per la tuberculosi. Junts, Winge i Cardell es

troben immersos en un món brutal de lladres i perdularis, mercenaris i madams, un món en què una sola mort posa al descobert que, sota el vernís de poder i riquesa, estrat rere estrat, la ciutat està absolutament podrida per la corrupció.

Viuere perillósament / Gemma Pasqual i Escrivà

Comanegra, octubre del 2019 - Novel·la



"No hi ha barrera, pany ni forrellat que puguis imposar a la llibertat de la meva ment". Aquesta divisa de Virginia Woolf, una de les quinze grans dones que es relleven per protagonitzar cadascun d'aquests contes, hauria estat compartida de ben segur per totes les altres. La història de les plomes lliures arranca i s'emmiralla en el mite de la dona de sal, condemnada a la condició d'estàtua per curiosa i desobedi-

ent. La conversa inoblidable entre Rosa Parks i Recy Taylor, l'accident de bicicleta de Simone de Beauvoire, la col·lecció més estimada de Caterina Albert, l'erotisme d'Anaïs Nin... Aquest recull de contes és un gran homenatge a les dones lliures i de mirada esmolada, i especialment a les escriptores i artistes, de totes les èpoques i condicions.

La Campana de vidre / Sylvia Plath

Edicions del Periscopi, octubre del 2019 - Novel·la



L'Esther Greenwood és brillant, bonica i té talent. Quan obté una beca que li permetrà treballar com a redactora en una revista de moda a la Nova York de 1953 tot sembla indicar que finalment deixarà enrere el seu petit poble natal i complirà el seu somni de convertir-se en escriptora. Però entre festes, còctels i esdeveniments socials, començarà a perdre el control de la seva vida i a enfonsar-se, potser per darrer cop.

L'Ombra de la por / Ragnar Jónasson

Columna, octubre del 2019 - Novel·la policíaca



Siglufjörður és un petit poble de pescadors del nord d'Islàndia on neva contínuament, tothom es coneix i no hi passa mai res. Ari Thór, que acaba de llicenciar-se a l'escola de policia de Reykjavík, té l'oportunitat d'entrar a treballar a la comissaria de policia del poble. Deixarà a la ciutat una nòvia i una vida, per començar-ne una altra de nova on, a l'hivern, queda del tot aïllat i cobert de neu. El jove s'enfrontarà al seu primer cas quan troben enmig de la neu i sobre un toll de sang d'un vermell intens, una noia amb signes d'haver estat assassinada.

Bon dia, mitjanit / Jean Rhys

Editorial Minúscula, setembre del 2019 - Novel·la



La Sasha Jansen és una anglesa de mitjana edat que torna a París el 1938 després d'una llarga absència i allà s'enfronta als pensaments i les emocions que li desperta la ciutat on va estimar; tot li recorda que ja no és jove, i sobretot no pot oblidar la pèrdua ni el dolor. Busca consol en la beguda i en les converses amb estranys, alguns tan perduts i desesperats com ella. Els pensaments de la Sasha pivoten entre el passat i el present mentre ella va entrant i sortint de cafès sòrdids i d'habitacions d'hotel la misèria de les quals intenta ignorar dient-se que allà, almenys, serà lluny de qualsevol perill.

Escopiré sobre les vostres tombes / Boris Vian
Comanegra, octubre del 2019 - Novel·la policíaca



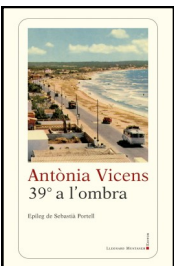
A Lee Anderson li han matat un germà: una colla de blancs l'han mort per haver-se acostat a una de les seves filles. En Lee també és negre, és clar, però ell té la pell blanca, i això li permet passar desapercebut com a llibreter d'un poble on ningú no el coneix mentre trama una de les venjances més polèmiques de la història de la literatura.

El Primer amor / Ivan Turguénev
Angle Editorial, octubre de 2019 - Novel·la



Una nit, recordant els vells temps amb dos amics, l'ancià Vladímir Petrovich rememora el seu primer amor. Passava l'estiu a la finca dels pares, amb setze anys, quan va enamorar-se desafortadament de la jove Zinaida, de vint-i-un. No és l'únic, ja que els encants de la noia atreuen un eixam de pretendents i la seva passió no corresposta aviat es transformarà en turment, tot i que desconeix qui és el seu rival principal.

39° a l'ombra / Antònia Vicens
Leonard Muntaner, Editor, setembre de 2019 - Novel·la



Un debat sobre turisme i sobre gènere, en efecte, però sobretot el qüestionament de les relacions de poder i de totes les corrupcions, perversions i injustícies que aquestes han suposat al llarg del temps. Un fenomen que opera molt més enllà dels cinquanta anys de la novel·la, però que la novel·la analitza com qui no vol la cosa, amb un estil absolutament lubrificat i amb tota la lucidesa.

Frankissstein: una història d'amor / Jeanette Winterson
Edicions del Periscopi, novembre de 2019 - Novel·la



A la Gran Bretanya post-Brexit, Ry Shelley, un jove transgènere, s'endinsa al món de la intel·ligència artificial i s'enamora d'en Victor Stein, un professor que lidera el debat públic al voltant de noves formes d'existència. *Frankissstein* ens parla dels cossos que habitem i dels que desitgem. Ens suggereix que el futur no és només a les mans de científics arrogants, sinó que també és terreny adobat per a retrògrads oportunistes. Aquesta novel·la qüestiona el gènere, el llenguatge, la sexualitat i els límits de la llibertat individual, és audaç, divertida, furiosa i, sobretot, clarivident.

L'Analfabeta / Agota Kristof
Amsterdam, octubre del 2019 - Novel·la



L'Analfabeta és el testimoni de vida d'Agota Kristof. La frase curta i concisa, d'una sobrietat commovedora, li basta per esbossar el relat sobre com la brutalitat de l'Europa del segle xx va torçar el destí d'una nena hongaresa que només volia llegir i inventar històries. Tanmateix, la guerra, l'ocupació, les llengües enemigues, l'exili i la solitud troben el seu contrapès en la literatura. En la voluntat obstinada d'Agota Kristof d'aferrar-se als llibres, de llegir, d'escriure, de reescriure, d'aprendre la llengua del país que la va acollir fins a convertir-se, contra tot pronòstic, en una de les escriptores més singulars i admirades en llengua francesa. Aquest volum conclou amb *Conversa amb Agota Kristof*, de Riccardo Benedettini, una entrevista inèdita i excepcional per aprofundir en la vida i l'obra de l'escriptora.

Gent normal / Sally Rooney
Edicions del Periscopi, octubre de 2019 - Novel·la



En Connell i la Marianne han crescut al mateix poble de l'interior d'Irlanda, però en realitat provenen de dos mons molt diferents. La Marianne és una noia orgullosa, inadaptada i solitària. En Connell és un dels nois més populars de l'institut. També és el fill de la dona de fer feines de la mansió on viu la Marianne. Quan, tot i les diferències socials, sorgeix entre ells una connexió especial, provaran de mantenir-la oculta.

Benvinguda a casa : unes memòries amb una selecció de cartes i fotografies / Lucia Berlin
L'Altra Editorial, novembre del 2019 - Autobiografia



Abans de morir, Lucia Berlin estava treballant en un llibre d'esquetxos autobiogràfics inèdits. El llibre comença l'any 1936, l'any del seu naixement, a Alaska, i acaba prematurament el 1966, al sud de Mèxic. En tots els capítols hi trobem el sentit de l'humor, la lluminositat i la calidesa, la tristesa sorda i l'escriptura enlluernadora dels seus contes, i moltes de les anècdotes que li van servir a l'hora d'escriure'ls.

Por / Care Santos
Edebé, 2019 - Novel·la juvenil



Hi ha vegades a la vida d'algunes persones en què passa alguna cosa que sobtadament ho canvia tot. La por. Por de viure. Por de no suportar la vida. Por d'haver de fer-ho. Por de no saber com. Por de la por. Aquesta història tracta d'una d'aquestes persones. També tracta de la gelosia. La gelosia ens destrueix per dins. Sovint, també per fora. La gelosia ho destrueix tot. I sempre en paguem un preu massa alt. Perquè aprendre a viure mai és fàcil. (Disponible la versió en castellà: **Miedo**).



Aquesta senzilla paraula / Cath Crowley

Fanbooks, setembre del 2019 - Novel·la juvenil romàntica



Aquesta és la història de la llibreria Howling Books, on els lectors escriuen cartes a estranys, a amants, a poetes, i les amaguen entre les pàgines dels llibres. I és la història d'en Henry Jones i la Rachel Sweetie, que van ser bons amics fins que ella se'n va anar a viure a prop del mar. Ara la noia ha tornat, treballa a la llibreria, està de dol pel seu germà Cal i busca el futur en els llibres que la gent estima i en les paraules que deixen enrere.

El Ball de l'esclau / Dolors Garcia i Cornellà

Bromera, setembre 2019 - Novel·la juvenil



A l'altra banda dels turons, el jove esclau Heli Siri contempla la ciutat de Tàrraco, una de les més importants de l'imperi. Hi arriba amb la companyia de teatre a la qual pertany. De camí a la ciutat, conversa amb la Fúlvia, una teixidora de lli, àvia de la Valèria, la noia que li canviarà la vida. A Tàrraco, l'Heli buscarà fer realitat el seu somni: ser un actor reconegut en la ciutat vibrant de final del segle I dC. Però la recerca no serà gens fàcil per a un esclau com ell, i haurà d'enfrontar-se a les enveges, les amenaces i els càstigs que trobarà pel camí.

La Senda de les quatre forces / Sònia Fernández-Vidal

Estrella Polar, 2018 - Novel·la juvenil fantàstica



La porta dels tres panys, l'entrada al món quàntic on en Niko va viure aventures tan inoblidables com extraordinàries, ha desaparegut. El noi no ha estat capaç de retrobar els seus amics. Fins que la Quiona, la seva fada quàntica, reapareix per demanar-li ajuda. En Niko descobrirà que les lleis de la física s'han descontrolat, i que dels seus amics i d'ell en depèn el restabliment de l'equilibri.

Els Cinc regnes eters / Sònia Fernández-Vidal

Estrella Polar, novembre del 2019 - Novel·la juvenil fantasia



A en Niko se li acumulen els problemes en els diferents mons. El temps ha embogit a la Terra i va enrere. La Quiona ha quedat atrapada en el Regne de Temps i reclama la seva ajuda. Per retornar l'harmonia als multiversos, en Niko i els seus amics hauran de travessar forats de cuc, teletransportar-se a llocs desconeguts i desafiar un munt de lleis de la física.



BIBLIOTECA
BAC DE RODA

© Biblioteca Bac de Roda, 2020



Xarxa de Biblioteques
Municipals